

TEMA 4. EL DESARROLLO DEL LENGUAJE. LA ADQUISICIÓN DE LA LENGUA

La adquisición de la lengua, oral o signada, se produce aunque el niño no vaya al colegio, independientemente del nivel cultural y económico del entorno, de la lengua que lo rodea, del sexo, la raza y cualquier variable que lo caracterice como individuo.

1. EL PROBLEMA LÓGICO DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

¿La lengua materna se aprende o se adquiere? Es importante diferenciar la adquisición del aprendizaje.

La adquisición es un proceso espontáneo e inconsciente por el que se internaliza un sistema lingüístico como consecuencia de la exposición al uso natural de una lengua por una comunidad.

El aprendizaje, por su parte, es un proceso consciente que se produce a través de la instrucción formal, e implica un conocimiento explícito de la lengua como sistema. Es la internalización de un sistema lingüístico por parte de un individuo mediante la reflexión sistemática y guiada.

Es importante también plantearse la importancia que tiene la variable biológica y el entorno con respecto a la adquisición de la lengua materna. A lo largo de los años ha existido polémica sobre si determinadas características de los individuos tienen un origen innato o si se deben al ambiente. En este sentido, se desarrollan diversas teorías, entre las que podemos encontrar:

- El innatismo, que defiende que existe una capacidad lingüística básica que está determinada genéticamente, y que el contacto con la lengua provoca un proceso de adquisición que está predeterminado en la especie.
- El interaccionismo, que defiende que no hay una capacidad lingüística innata específica, sino que el contacto con la lengua es esencial, por lo que el niño debe interaccionar con el entorno para desarrollar la lengua.
- El emergentismo, que defiende que no existe una facultad específicamente lingüística innata pero que el desarrollo de la lengua tampoco es una conducta aprendida.

Otra de las preguntas esenciales de este tema es cómo se fija la gramática en el niño. En este aspecto, surgen dos hipótesis: la continuista, que sostiene que los principios están disponibles desde la adquisición del lenguaje, es decir, el niño tiene la misma gramática que el adulto y va mejorando a lo largo de las fases del desarrollo; por otro lado, la madurativa sostiene que hay gramáticas infantiles básicas que maduran y se enriquecen hasta llegar al modelo adulto.

2. ETAPAS EN LA ADQUISICIÓN DE LA LENGUA MATERNA

En primer lugar, encontramos el periodo prelingüístico, que es el periodo de desarrollo de lengua materna anterior a la emisión de las palabras.

Los menores de tres meses son capaces de captar diferencias en el timbre de las vocales, sean o no de su lengua materna. A los ocho meses son capaces de identificar sonidos concretos de su lengua y, a los diez meses, dejan de ser fonetistas universales y se vuelven sensibles a la distinción de los sonidos de su lengua materna.

Dentro de las vocalizaciones preverbales, podemos encontrar diferentes etapas:

- **Vocalizaciones reflejas o etapa fonatoria (0-2 meses):** las primeras emisiones son reflejas, es decir, no son voluntarias a estímulos. Los bebés tienen un amplio repertorio sonoro relacionado con los cambios biológicos.
- **Arrullos y risas, gagueo o gorjeo (2-4 meses):** el recién nacido tiene la laringe en una posición alta, ocupando parte de la cavidad nasal, por lo que necesita respirar por la nariz. A los 3 meses, la laringe desciende, abriendo la faringe, lo que permite que la lengua se mueva en sentido horizontal y se puedan producir sonidos no controlados, casi vocálicos. Las vocalizaciones se extienden de las reflejas y aumentan las producciones velares y vocálicas. Inicio de la sonrisa.
- **Expansión fonética o juego vocal incipiente (4 a 6 meses):** a partir de los 4 meses el bebé produce sonidos voluntarios, sobre todo largas melodías vocálicas y sonidos consonánticos acompañados de gritos y gruñidos.
- **Balbuceo canónico o reduplicativo (a partir de 6 meses):** los bebés hacen a distinta velocidad, ritmo y entonación una estructura consonante-vocal repetida. El inventario de sonidos se reduce y se estabiliza. El balbuceo permite consolidar esquemas de producción y percepción sonora propios de la lengua del entorno.
- **Balbuceo melódico, variado, modulado o conversacional (a partir de 10 meses):** en el balbuceo melódico, las emisiones silábicas se prolongan en un flujo sonoro largo, y empiezan a usarse patrones silábicos complejos. A los 12 meses surge la primera palabra.

En el periodo lingüístico propiamente dicho, podemos diferenciar también varias etapas, que son:

- **Etapa holofrástica (12-18 meses):** el niño relaciona una secuencia de sonidos con un amplio conjunto de situaciones comunicativas. En esta etapa, una sola emisión supone frases completas. Lo más importante es que esta emisión ya tiene un valor simbólico.
- **Etapa telegráfica (18-24 meses):** las primeras producciones de dos palabras reflejan localización e inexistencia. Más tarde, aparecen nociones sobre acción, posesión, localización y localizado, etc.
- **De 2 a 3 años:** se produce una explosión léxica, incrementando el vocabulario a un ritmo muy alto. Además, aparecen los marcadores gramaticales y las primeras estructuras oracionales.
- **A partir de 3 años:** es la etapa de mayor riqueza sintáctica, comienza la combinación de oraciones y el proceso para dominar los registros. El niño habla prácticamente como un adulto al finalizar esta etapa a los 7 años.

3. EVOLUCIÓN DE LAS FUNCIONES COMUNICATIVAS

Según Piaget, el desarrollo del lenguaje pasa por dos etapas, el lenguaje egocéntrico y el lenguaje socializado, y cada una se divide en varias categorías.

Dentro del lenguaje egocéntrico, podemos encontrar:

- **Repetición o ecolalia**, es decir, el niño repite sílabas o palabras que ha escuchado, aunque no tengan sentido para él. Las repite por el placer de hablar.
- **Monólogo**: el niño habla para sí mismo, no se dirige a nadie por lo que no tiene función social y solo sirven para acompañar la acción.
- **Monólogo en pareja o colectivo**: cada niño asocia al otro su acción, sin preocuparse por ser escuchado o comprendido. El punto de vista del interlocutor es irrelevante.

Dentro del lenguaje socializado, se encuentran:

- **La información adaptada**: el niño busca comunicar su pensamiento, informando al interlocutor de algo que le puede interesar o influir en su conducta.
- **La crítica y la burla**: son las observaciones sobre la conducta de los demás, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo frente al otro. Su función es satisfacer necesidades no intelectuales.
- **Las órdenes, ruegos y amenazas**: el lenguaje tiene un fin lúdico. El intercambio intelectual es mínimo y el resto del lenguaje socializado se encuentra en esta categoría.
- **Las preguntas**: la mayoría piden una respuesta, por lo que se pueden considerar dentro del lenguaje socializado. Hay que tener en cuenta que hay preguntas que no exigen respuesta, sino que el niño se las da solo, constituyendo un monólogo.
- **Las respuestas**: son las dadas a las preguntas, y no las dadas a lo largo del diálogo. Corresponden a la categoría de información adaptada, ya que las respuestas no forman parte del lenguaje espontáneo.

4. EL DESARROLLO DE LA LENGUA EN PRIMARIA

Cuando el niño llega a primaria, su lengua es prácticamente como la del adulto. Uno de los aspectos que necesita instrucción son los registros, que son las diferentes variedades lingüísticas que dependen de las circunstancias de la situación comunicativa, en especial, el grado de formalidad y el tipo de relación entre los interlocutores. Así, es importante conseguir que los niños sean capaces de utilizar nuevos registros que les permitan expresarse con propiedad y adecuación en las situaciones a lo largo de su vida académica.

Otro aspecto que necesita instrucción son los géneros orales y escritos. La lectura y la escritura deben enseñarse, dado que ninguna se adquiere de forma espontánea. La reflexión sobre la propia lengua se debe enseñar también, ya que el desarrollo de esta capacidad no tiene nada que ver con la adquisición de la propia lengua, ya que está relacionada con otras capacidades metacognitivas.

5. EL APRENDIZAJE DE SEGUNDAS LENGUAS

- Segunda lengua como lengua extranjera

Este apartado se refiere a la situación en la que el individuo desarrolla una lengua materna y después aprende una segunda lengua como lengua extranjera. Existen diferencias entre la adquisición de la lengua materna y de una segunda lengua aprendida. La primera diferencia es el resultado, todos los niños independientemente de sus características consiguen dominar su lengua materna en un periodo de tiempo similar, mientras que en el caso de las segundas lenguas el conocimiento es extraordinario, por lo que el tiempo y las formas de aprenderlo varían entre los sujetos, estando ligadas a las capacidades intelectuales y psicológicas de cada persona. Las razones de esta diferencia son la edad y la existencia previa de una estructura lingüística completa, la lengua materna.

- Segunda lengua como lengua materna, la adquisición bilingüe

La adquisición simultánea de dos sistemas lingüísticos se denomina bilingüismo simultáneo. Entre la adquisición bilingüe y la monolingüe hay diferencias y similitudes. Por un lado, se encuentran las mismas etapas y los niños tipos de errores, sin embargo, entre los bilingües se encuentra mayor variabilidad interpersonal, las primeras emisiones se suelen retrasar en el tiempo, y un menor desarrollo léxico inicial. Por otro lado, la adquisición bilingüe tiene rasgos comunes al aprendizaje de una segunda lengua, que son los fenómenos de interferencia, que se manifiestan especialmente en la entonación.

- La enseñanza bilingüe en Primaria, el bilingüismo secuencial

Cuando un niño adquiere una segunda lengua a la edad de 5/6 años, este proceso es parecido al bilingüismo simultáneo o a la adquisición de una lengua extranjera. El aprendizaje de una segunda lengua entre 5 y 12 años es diferente a la adquisición de una primera lengua materna. Entre las causas se puede encontrar que el aprendizaje comienza a una edad en la que el niño ya tiene un sistema lingüístico casi plenamente desarrollado; que la exposición del niño a la segunda lengua es reducida; que la lengua suele ser extranjera, no es una lengua activa culturalmente en el entorno; y que el profesor suele ser el principal foco de exposición.

6. EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO ATÍPICO

Los sujetos con Trastorno Específico del Lenguaje tienen un desarrollo lingüístico inferior al normal teniendo en cuenta su edad y su cociente intelectual, y no muestran pérdida auditiva, anomalía física, daño neuronal o disfunciones en el entorno, aunque muchos sujetos con TEL tienen además otros déficits asociados. La dislexia tiene un patrón similar al TEL, es un trastorno que no tiene asociados ninguna afectación cognitiva, siendo un déficit estrictamente fonológico.

Cuando se compara el desarrollo lingüístico de los niños con Síndrome de Williams con el de los niños con desarrollo típico, con la misma edad mental, los niños con Síndrome de Williams no muestran un desarrollo mejor, pudiendo incluso mostrarlo inferior. El caso del Síndrome de Williams no se puede tomar como referencia de la existencia de una facultad lingüística independiente de otras facultades cognitivas. Los sujetos, aunque su desarrollo lingüístico no sea paralelo al de sujetos con desarrollo típico, acaban adquiriendo una lengua completa e intacta en su mente.