

TEMA 1. EL LENGUAJE HUMANO. LAS LENGUAS HUMANAS

Este primer tema trata sobre lo que es el lenguaje y cómo nos caracteriza como especie humana y, a la vez, nos diferencia de otras especies. Se explica también cuál es la diferencia entre lengua y lenguaje y su relación, así como las diferencias entre las lenguas humanas y otras formas de comunicación. Es importante también en este tema tener en cuenta el pensamiento como parte fundamental. Por último, se hará mención a otro tipo de lengua, en este caso, la lengua de signos.

Para hacer un acercamiento a este tema, lo primero es responder a la pregunta ¿por qué tenemos lenguaje los seres humanos? A lo largo de los años, se han dado diferentes respuestas a esta pregunta, entre las que se pueden destacar las siguientes:

- **Porque somos más inteligentes que el resto de los animales**, que no son capaces de comunicarse mediante lenguas. Es decir, somos la máxima expresión de la evolución. En contraposición a esta teoría, se encuentra la explicación de que existen individuos cuya inteligencia está por debajo de lo normal y, sin embargo, tienen lenguaje.
- **Porque nuestro cerebro es más grande que el del resto de animales**. Es decir, cuanto más grande es el cerebro en proporción al cuerpo, más inteligente. La contraposición de esto lo encontramos en que existen animales que tienen el cerebro más grande y, sin embargo, no tienen lenguaje.
- **Porque nuestra boca y garganta tienen una forma característica** que fomenta la utilización del lenguaje. Contrario a esto es que existen individuos que se comunican mediante lenguajes que no necesitan usar la boca, por ejemplo, la lengua de signos.
- **Porque alguien nos ha enseñado el lenguaje**. Contrariamente, el lenguaje no necesita instrucción ni enseñanza, sino que simplemente el hecho de ser seres sociales y observar lo que hacen los demás, nos hace capaces de desarrollar el lenguaje por imitación sin necesidad de ser enseñado por un tercero.
- **Porque, biológicamente, estamos obligados a tener lenguaje**, es decir, nacemos predeterminados a desarrollar la facultad del lenguaje. Esta es la definición que más se acerca ya que, el lenguaje, es innato y genético, nacemos con la posibilidad de desarrollar una o varias lenguas maternas.

Se puede determinar entonces que, el lenguaje, es una facultad o capacidad de la biología humana que nos permite desarrollar, sin ningún tipo de aprendizaje, una o varias lenguas naturales (habladas o signadas).

Como capacidad biológica de la especie humana, el lenguaje tiene una serie de características, que son:

1. **UNIFORMIDAD** (todos los seres humanos lo hacemos igual):

Esto significa que, la capacidad del lenguaje es independiente de la cultura, por tanto, es uniforme a todos los seres humanos, que adquirimos nuestras lenguas maternas sin necesidad de instrucción ni modelos a los que imitar.

Una de las características de la uniformidad en la capacidad del lenguaje es que es de grado, es decir, la persona que tiene la capacidad de hablar una lengua de manera nativa tiene la capacidad al 100%, mientras que existen otras capacidades que, su mejora, depende de la práctica, por tanto, se dan en grados.

Otra característica de la uniformidad es que, aunque cada lengua parezca diferente, todas están construidas de la misma manera.

Así pues, todos los seres humanos adquieren una lengua materna, excepto casos con determinadas patologías o de aislamiento.

2. **ESPECIFICIDAD** (es característico de la especie humana):

Cada especie es capaz de comunicarse con los seres de su misma especie, pero ninguna especie es capaz de comunicarse como lo hace la especie humana. Esto es, los animales, tienen un patrón fijo de comunicación, mientras que los humanos tenemos la capacidad de comunicar cualquier cosa.

3. **INDEPENDENCIA DE CAPACIDADES** (no es necesaria la utilización de otras capacidades):

Esto significa que, la facultad del lenguaje es independiente de otras facultades mentales e, incluso, de la inteligencia. Para comprender esto, existen dos ejemplos clarificadores:

- Síndrome de Williams o hipercalcemia: se ha descubierto la influencia en las capacidades verbales. Este síndrome se caracteriza por el retraso mental, pero, sin embargo, con un lenguaje extremadamente rico y fluido. Las personas que lo padecen tienen un CI bajo y no tienen capacidades para otros aspectos como, por ejemplo, la resolución de problemas matemáticos simples, la orientación espacial, etc. Sin embargo, suelen tener unas capacidades musicales por encima de la media y son altamente sociables. Esto demuestra que la facultad del lenguaje es independiente de otras capacidades mentales.
- Trastorno específico del lenguaje: las personas que lo padecen presentan habilidades cognitivas buenas, pero, sin embargo, tienen un lenguaje muy pobre. Se puede diferenciar entre disfasia (relacionado con el desarrollo) y afasia (relacionado con traumas causados por motivos ajenos al desarrollo)

4. **ESPONTANEIDAD** (la capacidad del lenguaje surge de manera espontánea):

La espontaneidad implica que los seres humanos desarrollan las diferentes lenguas maternas de manera espontánea y sin control. La facultad del lenguaje aparece por instinto dentro de la especie humana y, los niños, crean lenguas de una manera espontánea.

Como características de la espontaneidad del lenguaje, se pueden encontrar las lenguas Pidgin, las criollas y, también, la lengua de signos nicaragüense:

- Lenguas Pidgin: son lenguas que crean los adultos que no comparten una misma lengua. Su origen se encuentra en la etapa esclavista (siglos XV al XVIII), y fueron lenguas que se crearon para que los amos y los esclavos fueran capaces de entenderse.
- Lenguas criollas: cuando los esclavos comenzaron a tener hijos entre ellos y, con los amos, los niños se vieron obligados a crear una nueva lengua, denominada lengua criolla. Así, las lenguas criollas son las creadas por un pidgin, convirtiéndose en su lengua materna. La última lengua criolla que apareció se reconoce en los campos de concentración de Auschwitz-Birkenau, y se denominó lagerpache o lengua de campo. Se caracteriza por la mezcla de italiano, yiddish, alemán, polaco, húngaro y catalán.
- Lengua de signos nicaragüense: a finales de los años 80 hubo en Nicaragua una dictadura militar, dirigida por Somoza. Para derrocarlo, se organizó la revolución sandinista, derrocando la dictadura y dando lugar a la democracia dirigida por el frente sandinista. Una de las cosas que hicieron fue organizar un gran programa de alfabetización para niños y adultos, incluyendo a los ciudadanos sordos. Se agrupó a todos ellos en un centro para enseñarles a leer los labios, aprendiendo así a comunicarse. Se pudo apreciar que, los adultos, tenían muchas dificultades para comunicarse entre ellos, pero, los niños, utilizaban de manera natural signos que ni siquiera los adultos manejaban, creando un sistema de comunicación independiente del de los adultos y que no eran capaces de entender. Los niños crearon una lengua de signos natural, convirtiéndose en los individuos que enseñaban la lengua a los adultos.

5. **PERIODO CRÍTICO** (periodo sensible para que la facultad del lenguaje se desarrolle):

La facultad del lenguaje tiene un periodo crítico o sensible en el que debe desarrollarse. Este periodo se extiende de los 2 a los 12 años, cuando la facultad del lenguaje se encuentra abierta; a partir de entonces, se cierra y, para aprender segundas lenguas, es necesario utilizar otras capacidades. Es decir, para ser bilingüe, se debe desarrollar la lengua entre los 2 y los 12 años. A partir de entonces, aunque se adquiriera una alta competencia en la lengua extranjera, no podrá ser nativa.

Existen diferentes ejemplos del periodo crítico en el desarrollo del lenguaje humano debido a la falta de estímulos:

- Isabelle (1947): fue ocultada en un ático por su madre, y nunca se le habló. A los 6 años, los servicios sociales la descubrieron sin lenguaje y con el desarrollo cognitivo de un niño de 2 años. En, aproximadamente, 1 año, fue capaz de alcanzar el nivel cognitivo de un niño de su edad. La clave fue ser descubierta dentro del periodo crítico.

- Genie (1977): desde los 18 meses vivió atada a una silla en una habitación oscura. Su padre la golpeaba frecuentemente y, su madre, era ciega. Nunca se le habló. Fue descubierta a los 13 años por servicios sociales sin lenguaje. Aprendió un vocabulario muy amplio, pero nunca desarrolló la gramática de manera completa. La facultad del lenguaje estaba deteriorada y, por tanto, nunca fue capaz de adquirir el dominio de una lengua materna.
- Chelsea (1898): era una mujer parcialmente sorda a la que se diagnosticó, erróneamente, de retrasada. Fue descubierta a los 31 años y se le pusieron implantes auditivos para ayudarle a escuchar. Aprendió un vocabulario muy amplio, pero, sin embargo, su gramática fue mucho peor que la de Genie.

Además, la facultad del lenguaje es amodal, es decir, no importa en qué modo se presente la información (visual, oral o táctil). Un ejemplo de esto es el método tadoma, de las personas sordociegas, construyendo una lengua materna a través de la información táctil que se recibe poniendo la mano en la garganta.

6. **SIN INFLUENCIA DEL ENTORNO** (aunque se modifique el entorno, la facultad del lenguaje sigue desarrollándose)

Para que la facultad del lenguaje se desarrolle, a pesar de ser innata, es importante que se desarrolle en un entorno en el que haya información lingüística, desarrollándose de manera uniforme en todos los individuos a pesar de la variedad de entornos. Además, todos los seres humanos tienen la facultad de desarrollar varias lenguas maternas.

Por esto, es necesario que la facultad del lenguaje reciba influencia del entorno para que se desarrolle.

Por otra parte, existen unas propiedades de las lenguas humanas, pero para entender esto, es importante entender lo que es un signo, los tipos y sus propiedades.

Una de las características más importantes de la especie humana es la capacidad para utilizar e interpretar signos del entorno que no siempre tienen una finalidad comunicativa, pero que sirven para obtener información de algo y planificar el comportamiento. Así, el signo está formado por un significante asociado a un significado:

- Significante: es la parte física, lo que los sentidos pueden percibir.
- Significado: es el contenido que se asocia al significante por el aprendizaje, la experiencia, por convención, etc.

Los signos se pueden clasificar por la relación que hay entre el significado y el significante:

- Indicio: la relación es de causa-efecto, es decir, es evidente (el humo indica la existencia de fuego).
- Icono: la relación es de semejanza, es decir, el significante se asemeja a la realidad (mapas o planos).
- Símbolo: la relación es arbitraria, es decir, no hay una causa ni una semejanza. Es imposible entender el símbolo si no se desconoce el sistema en el que se integra (las palabras).

Cuando se trata de lenguas naturales, los símbolos se conocen como signos lingüísticos. Es importante no confundir el signo genérico que se divide en indicio, icono o símbolo, y que puede hacer referencia o no a una intención comunicativa, con el signo lingüístico, que es un tipo especial de símbolo.

Por otro lado, los signos lingüísticos están compuestos por un significado y un significante, es decir, una representación sonora y una representación conceptual. Estos signos tienen cuatro características:

- Arbitrariedad: la relación entre el significado y el significante no tiene causa, es decir, un mismo concepto se asocia con imágenes acústicas diferentes en las distintas lenguas.
- Linealidad: los significantes se ordenan formando una cadena.
- Inmutabilidad: la conexión entre el significado y el significante la establece la comunidad lingüística y, por tanto, es fija y estable.
- Mutabilidad: los signos lingüísticos se pueden ver afectados por el paso del tiempo y por la evolución lingüística, que afectan tanto al significado como al significante.

Tras estas características, Hockett estableció una lista con características exclusivas de las lenguas humanas, que son:

- Intercambiabilidad de roles: cualquier miembro de una comunidad puede ser emisor y receptor de cualquier señal, y esos roles se pueden revertir.
- Semanticidad: existen asociaciones fijas y sistemáticas entre la forma de un signo y el contenido representado, es decir, la emisión de una señal lleva a una representación mental determinada.
- Arbitrariedad: la relación entre el significante (representación acústica) y su significado (representación mental) no se basa en ningún tipo de semejanza, sino que es arbitrario. Aquí se pueden incluir las onomatopeyas como ejemplos de relación icónica, que son palabras que expresan sonidos y cuyo significante se suele asemejar al sonido al que se refieren.

- Carácter discreto: el habla está formado por sonidos continuos, pero los hablantes somos capaces de dividirlos en unidades discretas, diferenciadas e independientes entre sí, es decir, un hablante es capaz de detectar diferencias mínimas entre los sonidos.
- Desplazamiento: podemos hablar sobre cosas que no están presentes en el mismo momento espaciotemporal o, incluso, que no existen. Esta es una característica específica de las lenguas humanas, ya que las animales están sujetas al momento presente y a unas necesidades concretas.
- Productividad o creatividad: el lenguaje humano permite producir e interpretar un conjunto ilimitado de mensajes, es decir, no hay un repertorio finito y limitado, como sucede en los animales. (Uso infinito de medios finitos)
- Doble articulación: las lenguas están articuladas en dos niveles, es decir, la lengua está formada por un número limitado de unidades sonoras mínimas diferentes que no significan nada por sí mismas, pero que funcionan como base para crear morfemas que sí tienen significado. La primera articulación está formada por las piezas básicas sin significado y, la segunda, por sus posibles combinaciones con significado, es decir, con un repertorio limitado de unidades se pueden construir un conjunto infinito de expresiones.
- Posibilidad de aprendizaje: toda lengua humana es aprendible por cualquier humano como lengua materna y es, además, independiente de la posibilidad de que una persona pueda aprender más de una lengua materna o segundas lenguas de adulto.

Por otro lado, es importante tener en cuenta la relación entre lengua, lenguaje y pensamiento.

El pensamiento se entiende como la capacidad mental para producir y manipular representaciones mentales.

Si entendemos el pensamiento como la capacidad para formar y manipular representaciones mentales, entonces el pensamiento es independiente de la capacidad del lenguaje. Esta independencia se puede afirmar en que existe continuidad entre el pensamiento de los animales, que no tienen facultad del lenguaje, y de los seres humanos en los siguientes dominios:

- Representación de los objetos
- Representación de la cardinalidad
- Representación de las acciones
- Representación del espacio
- Representación de las relaciones sociales

El pensamiento en estos dominios es independiente del lenguaje porque los animales no tienen una facultad similar al lenguaje humano, y los sistemas que producen representaciones mentales (pensamientos) se pueden encontrar en especies cercanas evolutivamente.

Por otra parte, podría afirmarse que la lengua y el pensamiento son independientes porque los recién nacidos, que no han adquirido una lengua, son capaces de producir representaciones mentales antes de adquirir su lengua materna. A pesar de esto, los seres humanos son los únicos capaces de desarrollar tareas cognitivas complejas y tienen una organización social desarrollada, y ninguna de estas actividades sería posible sin la lengua. Por tanto, la lengua es un vehículo del pensamiento porque lexicaliza los conceptos y los combina para producir nuevos.

¿La lengua condiciona el pensamiento? Este condicionamiento tiene respuesta en la hipótesis Sapir-Whorf, conocida también como principio del relativismo lingüístico, que sostiene que existe relación entre las categorías gramaticales de la lengua que habla una persona y la manera en que esa persona entiende y conceptualiza el mundo. Este condicionamiento se puede entender de dos modos:

- Hipótesis fuerte: la lengua de un hablante monolingüe determina la forma en que conceptualiza, memoriza y clasifica la realidad que lo rodea. Esto se conoce como determinismo lingüístico.
- Hipótesis débil: la lengua de un hablante tiene cierta influencia en la forma en que conceptualiza y memoriza la realidad. La versión conocida como hipótesis Sapir-Whorf-Korzybski defiende que la manera en que los individuos denominan o describen situaciones influye en la manera en que se comportan ante esas situaciones.

Para concluir, destacar la Lengua de Signos Española (LSE), que es el medio de comunicación de la comunidad sorda. Las lenguas de signos son lenguas humanas con idénticas propiedades a las lenguas orales. La Lengua de signos tiene distintas variedades y, la más importante, es la lengua catalana, que se diferencia en algunos signos.

La mayor parte de niños sordos nacen en familias cuyos padres son oyentes, lo que plantea el problema de cómo conseguir que los niños sordos aprendan la LSE, por lo que se les lleva a instituciones que enseñen la lengua de manera específica antes de que termine el período crítico. Es la única manera de que estos niños adquieran la lengua de manera natural y competente.

Las palabras de las lenguas de signos se diferencian por las siguientes características:

1. Forma o configuración de la mano.
2. Lugar de articulación (zona del cuerpo en la que se colocan las manos)
3. Movimiento realizado.
4. Orientación de la mano.
5. Expresión facial.

Por último, los símbolos de la LSE pueden ser arbitrarios o icónicos y de carácter discreto (los signos tienen elementos que no tienen significados por sí mismos, sino que necesitan tener más características para tener significado).